KCJS 科目(Spring Semester 2027)登録願書

提出締切:2026 年 11 月 26 日(木) 17:00 (語学スコアコピーも併せて提出すること)

提 出 先:国際課(両校地で提出可)【!全ての書類は片面印刷で提出すること!】

※ 本学の代表として KCJS の講義に参加することになる為、無責任な講義欠席は認められません。熟考の上、出願すること。

提出日 年 月 日

フリガナ		写 真 (縦 4cm×横 3cm)
氏名/Full name (Japanese)		
ローマ字/Full name (English) (※パスポート表記)	Given Family	
生年月日(西暦)/ Birth date	年(yyyy) 月(mm) 日(dd)	
学生 ID(8 桁/10 桁)/ Student ID		
所属/Affiliation	学部 学科 年 研究科 専攻 ☐ 博士前期(修士)/ ☐ 博士後期 年 ※ 大学院生が出願する場合は、事前に所属研究科に履修可能か確認すること。	
連絡先/ Contact Information	TEL (Home)	
	TEL (Mobile)	
	E-mail (Doshisha)	
	E-mail (Personal)	
Major / Area of interest		
English Score (TOEFL / IELTS)	TOEFL ®(☐ ITP /☐ iBT 点) IELTS TM (Overall) **TOEFL iBT ®バンドスコア 4(79 点※1) or ITP ® 550 点 or IELTS TM 5.5 以上(スコアコピーも併せて提出必要(A4))** ※1 2026 年 1 月に実施される試験より前に受験された場合	

海外滞在歴、留学経験/Overseas stay history, Study abroad experience	
説明動画を視聴しましたか?	【該当する回答にチェック】☐ **はい** ・ ☐ **いいえ**
下記登録希望クラスとご自身の現在の 登録科目の時間割に重複はありませんか?	【該当する回答にチェック】☐ **あります** ・ ☐ **ありません**

登録希望クラス/Class Registration Request(Desired ranking)

順位	時間割	クラス名
	金 4・5	1. Japan and the United States, Past and Present (Thomas French)
	水 3・4	2. Japanese Films since the 1950s (Mitsuyo Wada-Marciano)
	火 3・木 3	3. Japan and East Asian Regional Environmental Issues (Aysun Uyar Makibayashi)
	月 3・金 3	4. Global Transformations of Japanese Fantasy (Drew Richardson)
	火 4・木 5	5. Translating Japan: Cultural Borrowing, Adaptation, and Exchange (Ekaterina (Kate) Komova)

※ 2つ以上のクラスを併願する場合は、希望するクラスにのみ第1希望から順に順位を付けてください。
ただし、登録可能なクラスは、**1人につき1クラスのみ。**

登録を希望する理由／Statement of Purpose【英語で記入すること】

本科目について、どのようにして知りましたか？／How did you know about the subject? 【英語で記入すること】(ex. 掲示板、立看板、ホームページ、〇〇先生の授業、等)